**anno XXXV - n. 5 - maggio 1989**

*Direttore*
Bruno Zevi

*Capo servizio:* Renato Pedio
*Coordinamento editoriale:* Marisa Cerruti
*Segretaria di redazione:* Lucia Torelli
via Nomentana, 150 - 00162 Roma
tel. (06) 8320684
*Sezione Design/Cronaca, Industria e Costume*
a cura di Barbara Gerosa
Via Mecenate 91 - 20138 Milano
telefono 5075779

*Direzione Generale e Amministrazione*
GRUPPO EDITORIALE FABBRI *s.p.a.*
via Mecenate, 91 - 20139 Milano
tel. (02) 50951
telex 311321

*Servizio abbonamenti e arretrati*
GRUPPO EDITORIALE FABBRI *s.p.a.*
Via Mecenate, 91 - 20138 Milano
tel. (02) 5095639

Conto corrente postale n. 177204
Un fascicolo L. 10.000
Abbonamenti annuali: Italia (con volume) L. 90.000
Estero L. 150.000
Abbonamenti biennali: Italia (con volume) L. 170.000
Estero L. 280.000
Le copie arretrate costano il doppio del prezzo di copertina

*Pubblicità per l'Italia e per l'Estero*
ETAS PERIODICI S.p.A.
Direzione, Amministrazione, Redazioni
Diffusione e Pubblicità
Via Mecenate, 91 - 20138 MILANO
tel. 02/5075721 - telex: 331342 ETASPE I
telefax 02/5064867 - telegrammi: ETASPER

© Copyright 1988 by GRUPPO EDITORIALE FABBRI, BOMPIANI, SONZOGNO, ETAS S.p.A.
via Mecenate, 91 - 20138 Milano
Registrazione Tribunale di Milano n. 3701 del 14.3.1955
Pubblicazione periodica mensile
Responsabile: Bruno Zevi

Iscrizione al Registro Nazionale della Stampa n. 00262
vol. 3 Foglio 489 del 20.09.1982

Si collabora a *L'architettura - cronache e storia*
solo su invito della direzione.
Manoscritti, foto, disegni, e comunque materiale
non richiesto, si considerano inviati a rischio del mittente.

*Diffusione*
*Distribuzione per l'Italia*
Gruppo Editoriale Fabbri *S.p.A.*
Via Mecenate, 91 - Milano, tel. (02) 50951
*Distribuzione per l'Estero*
AIE agenzia italiana di esportazione
Via Gadames, 89 - 20151 Milano
tel. 02/3012200
telex 315367 AIEMI I - telefax 02/306279

*Stampato*
Presso lo Stabilimento Grafico del
Gruppo Editoriale Fabbri S.p.A.
Caleppio di Settala - Milano

Spedizione in abbonamento postale, gruppo III/70
Rivista mensile schedata nell'ART INDEX, nell'AVERY INDEX TO ARCHITECTURAL PERIODICALS e nell'ARCHITECTURAL PERIODICALS INDEX

Associata
alla F.I.E.G.
(Federazione Italiana
Editori Giornali)

***editoriale***

**322** Per un distretto politico europeo

***editoriali in breve***

**324** Papa Wojtyla e l'urbanistica della capitale
Come previsto: nel nome di Mies accatastati cani e porci
Assegnazione esatta: Erskine e Siza
Forum internazionale dei giovani architetti a Sofia
Rilancio dei dieci Premi In/arch
Salvo il capolavoro di Aldo van Eyck
È morto Filiberto Menna (1926-89)

***costruzioni***

**326** Centro di settore di Tor Bella Monaca, Roma
*Studio architetti e ingegneri Fausto, Lucio, Tullio Passarelli*
*architetti collaboratori Piero Gandolfi, Tullio Leonori, Mario Mallucci*
presentazione di Gerardo Iannone

**338** Ristrutturazione di una preesistenza a Casalecchio di Reno, Bologna
*architetto Andrea Trebbi*

***selearchitettura***

**343** *Norman Foster*: Progetto di torre per telecomunicazioni a Barcellona — *Studio Devine Erby Mazlin*: Centro computer e uffici IBM a Sydney — *Bart Prince*: Padiglione d'arte giapponese a Los Angeles — *"Kenchiku Design Studio"*: Direzione dell'International Trading Corporation a Tokyo — *Studio Rogers e John Young*: Edifici sul lungotamigi a Londra — *TIS & Partners*: Cappella commemorativa — *Henri Gaudin*: Quartiere "des Gardes" a Arcueil

***documenti***

**355** "le carré bleu" 1958-88: trent'anni di idee, progetti, proposte
di André Schimmerling

***spazi/arte***

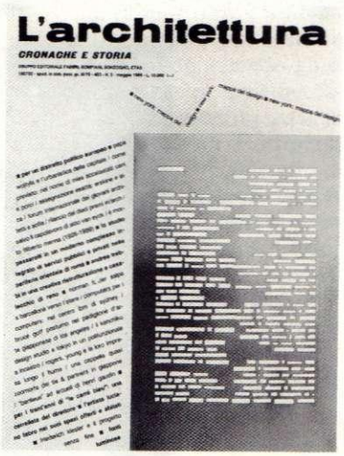
**376** Luciano Fabro: atto non d'intelletto ma di senso
a cura di Adachiara Zevi

***rubriche***

**379** Cronache urbanistiche — Concorsi — Associazioni

***design/cronaca industria e costume***

**389** Friederich Kiesler: il progetto senza fine
**392** Illuminazione: ritornare alle fonti
**397** In vetrina: l'International Design Center di New York
**401** New York, mappa del design




copertina di: G. Mario Oliveri e Valentina Oliveri

fotografie di: Stefano Sbordoni, Roma (pp. 326-37) - Prisma Studio, Ozzano Emilia (pp. 338-42) - Marttii Jaatinen; Geljon, Rotterdam; Jean Dieuzaide, Toulouse; Christian Schlumpt; Y. Lund; Keren - Or, Haifa; Gerard Guillat (355-74).